

## **Τα συνέδρια και οι εισηγήσεις**

Επειδή πολλές πτυχές της σχέσης του Καραγάτση με τη Ραψάνη είναι άγνωστες, ο Μορφωτικός Σύλλογος, τον Αύγουστο του 2004, διοργάνωσε ημερίδα, και στη συνέχεια το 2007 και το 2010 οργανώθηκαν τα Καραγάτσεια με συνδιοργανωτή την Νομαρχία και στη συνέχεια Περιφέρεια Λάρισας και το Σύνδεσμο Φιλολόγων Λάρισας. Η προσπάθειά μας για έκδοση των Πρακτικών με τους συνδιοργανωτές απέβη άκαρπη, έτσι το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου αποφάσισε να επικοινωνήσουμε με τους εισηγητές, έστω μετά από τόσα χρόνια και να ζητήσουμε να μας αποστείλουν τις εισηγήσεις τους, για να τις δημοσιεύσουμε στην ιστοσελίδα του Συλλόγου μας, στη θεματική ενότητα Καραγάτσεια.

Η προσπάθεια μας ολοκληρώθηκε με επιτυχία καθώς ανταποκρίθηκαν όλοι σχεδόν οι εισηγητές. Η ανταπόκριση αυτή μας έδωσε τη δυνατότητα να επεκτείνουμε την προσπάθειά μας και για το Συνέδριο του 2014, μετά από τη δυσκολία που ανακύπτει για τη δημοσίευση των πρακτικών. Θεωρούμε ότι έτσι δίνεται η δυνατότητα στον κάθε ενδιαφερόμενο, διατρέχοντας όλες τις εισηγήσεις, να αποκτήσει έγκυρη και ολοκληρωμένη γνώση του έργου.

Κάποιες εισηγήσεις δεν υπάρχουν στην ιστοσελίδα, ενώ οι τίτλοι τους εμφανίζονται στα προγράμματα, είτε διότι δεν βρήκαμε στοιχεία επικοινωνίας, είτε διότι οι εισηγητές δεν παρουσίασαν τις εισηγήσεις, είτε διότι δεν ανταποκρίθηκαν στη προσπάθειά μας. Αν στη συνέχεια, με την ανάρτηση των εισηγήσεων, γίνει γνωστή η παρουσίαση των Συνεδρίων, μπορούν να στείλουν τις εισηγήσεις τους στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Συλλόγου μας, ώστε να ενσωματωθούν στο σύνολο.

Ευχαριστούμε όλους όσοι στήριξαν την προσπάθεια μας, δίνοντας έτσι τη δυνατότητα να γίνουν γνωστές πολύ ενδιαφέρουσες εισηγήσεις, οι οποίες λόγω της αδυναμίας έκδοσης Πρακτικών θα έμεναν στην αφάνεια (εκτός φυσικά αυτών που δημοσιεύθηκαν στη συνέχεια σε Περιοδικά).

### **Παρατηρήσεις**

- ✓ Το φωτογραφικό υλικό που παραθέτουμε (ασπρόμαυρες φωτογραφίες 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13) παραχώρησε στο Μορφωτικό Σύλλογο από το οικογενειακό της αρχείο, η κ. Δέσποινα Βλαχοστέργιου-Βασβατέκη.
- ✓ Οι εισηγήσεις: «**45 χρόνια από το θάνατο του Καραγάτση**» της Δ. Βλαχοστέργιου-Βασβατέκη, «**Να με συγχωρούν αν τους κακομεταχειρίζουμε λιγάκι...Δημητράκης..**» του Π. Λάλου, και «**Ο Μ. Καραγάτσης ένας βέρος Θεσσαλός**» του Θ. Δουμακή, παρουσιάστηκαν στην ημερίδα που έγινε στη Ραψάνη, τον Αύγουστο του 2004 και στη συνέχεια δημοσιεύτηκαν στο Περιοδικό «Πνευματική Λάρισα», αφιέρωμα στον Καραγάτση, τ.5/2005.
- ✓ Η εισήγηση: «**Υπάρχει ρεαλιστική βασιλική οδός ανάμεσα στα στερεότυπα και τις μυθοποιήσεις**» του Γ. Κεχαγιόγλου είναι δημοσιευμένη στο Περιοδικό «Πόρφυρας», τ.141 .
- ✓ Η εισήγηση : «**Λαπαθιώτης- Καραγάτσης μια ιδιότυπη συνάντηση**» της Αν. Φραντζή στο Περιοδικό «Αντί» τ.919, περίοδος Β΄ .
- ✓ Οι εισηγήσεις: «**Τέρμα Καραγάτση**» και «**Κατάχρηση στο οινοπνευματωδών ποτών Συνταγματάρχη Λιάπκιν**» του Σ. Παστάκα είναι δημοσιευμένες στο ηλεκτρονικό περιοδικό «Ποιείν»
- ✓ Η εισήγηση : «**Παιδικοί θάνατοι στα σκιαθίτικα διηγήματα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: πολιτισμικό πλαίσιο και κοινωνικές πρακτικές**», των Μαργαρίνη, Μ. & Βούλγαρη, Κ. (καλοκαίρι 2016), είναι δημοσιευμένη στο περιοδικό *Το Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών* (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας), τόμ. ΙΖ΄, τχ. 66, σσ. 112-140  
(<http://ojs.lib.uth.gr/index.php/tovima/issue/viewIssue/33/9>)
- ✓ Η εισήγηση : «**Εκφάνσεις συλλογικής συνείδησης, εκφράσεις της εθνικής ταυτότητας, της πατρίδας, του νόστου στο έργο Πηλιορειτών λογίων της διασποράς στην Αίγυπτο (μέσα 19ου-μέσα 20ού αι.)**», της Κονταξή Ελένης δημοσιεύτηκε στο περιοδικό *Θεσσαλικά Μελετήματα* 6, (2016),σσ. 43-58.
- ✓ Η εισήγηση της Ν. Κοκκινάκη «**Το αθησαύριστο μυθιστόρημα του Μ. Καραγάτση Οι λησταί στα πρόθυρα των Αθηνών: μια ανάγνωση, μια μυθιστορηματική εκδοχή**» δεν υπάρχει στην ιστοσελίδα μας, αλλά μπορεί κανείς να τη βρει στην ιστοσελίδα του ηλεκτρονικού περιοδικού [www.24grammata.com](http://www.24grammata.com)
- ✓ Η εισήγηση της Δ. Αναγνωστοπούλου «**Ο θάνατος, ο έρωτας και η γυναίκα: κυρίαρχο τρίπτυχο στο έργο του Καραγάτση**» είναι δημοσιευμένη στον τόμο : *Λογοτεχνικές διαδρομές, Ιστορία, Θεωρία, Κριτική*, (επιμ. Θ. Αγάθος, Χ. Ντουλιά, Α. Τζούμα), εκδ. Καστανιώτη, 2016, σελ.32-44.

Από το Δ.Σ. του συλλόγου